

تقوية الزَّخْم وتجديد العلاقة

تُقدم «كاتا» نشاطين بسيطين يُساعدان المُعلِّم على بث روح جديدة في تلاميذه وحث زخْمهم وحيويتهم.

١ من يراقب؟

- ١- **يُكْتَب** كل تلميذ اسمه على بطاقة كرتونية، يَطْوِيها وَيَضَعها في سَلَّة مُعدَّة لذلك.
- ٢- **يَسْحَب** التلاميذ بالقرعة ورقة من السَلَّة (في حال سَحَب احدهم اسمه يُعيده إلى السَلَّة، وَيَسْحَب مُجدِّداً).
- ٣- **عندما ينتهي الكلُّ** من السَّحَب وقبل فتح الأوراق، يُعلن المُعلِّم أَنَّ كُلاً منهم مدعو إلى مُراقبة تصرُّف التلميذ الذي سَحَب اسمه (لمُدَّة يومين) -من دون أن يُثير انتباهه- كي يَجِد عنده تصرُّفاً إيمانياً يخدم الجماعة، ويُجدد زخْمها.
- ٤- **في لقاء الأسبوع المُقبل**، يُعلن كلُّ تلميذ اسم الزَّميل الذي يراقبه والإيجابية التي وجدها عنده.

٢ السلسلة



- ١- **يُنْفِذ** المُعلِّم سلسلة كرتونية (Ribambelle) من خيالات الأشخاص:
 - يطوي الكرتونة بشكل أكورديون.
 - يرسم على جهتها أمامية شكل شخص: رأس، جسم، يدان مفتوحتان ورجلين.
 - يقص شكل الجسم ويفتح الأكورديون فيحصل على خيالات أشخاص (من المُهم أن يكون عددها على عدد التلاميذ).
- ٢- **يُمرّر** السلسلة على التلاميذ.
- ٣- **يُكْتَب** كل منهم اسمه على الرأس.
- ٤- **تُعلّق** السلسلة في الصَّف.
- ٥- **يُختار** التلميذ من يشاء، وساعة يشاء، رفقاً لِيُوجِه إليه على خياله في السلسلة رسالة، كلمة حلوة، ملاحظة بناءة.
- ٦- **في حال حصل خلاف** بين الجماعة، تُقَطِّع السلسلة من وسطها، ويُعاد وصلها بواسطة خيال كبير ملون ليسوع المسيح، في احتفال مُصالحاة أو توبة.