

مع مريم: «تُعْظِمُ نَفْسِي الرَّبِّ»



المواد اللزجة

- كرتون من اللون الأزرق الفاتح (قاعدة اللوحة)،
الكحلي، الأزرق الغامق، الشكري والأصفر.
- قلم feutre أسود.

التنفيذ

أولاً

تُحْمَلُ الرُّسُومُ أذناه من مَوْقِعِنَا الإِلِكْتِرُونِيِّ: www.cer.sccc.edu.lb.

إِنِّطْلَاقاً مِنْهَا: يُنْفَذُ أَوَّلًا ثَوْبُ الْعِذْرَاءِ مِنَ اللَّوْنِ الْأَبْيَضِ. وَيُحَدَّدُ بِوِاسِطَةِ قَلَمِ الـ feutre الْأَسْوَدِ. وَيُقَصُّ شَرِيطٌ أَصْفَرٌ نِصْفُ دَائِرِيٍّ (وَيُلصَقُ فَوْقَ الْكَمِّ).

ثانياً

يُنْفَذُ الْوِشَاحُ مِنَ اللَّوْنِ الْأَزْرَقِ الْغَامِقِ وَيُقَصُّ شَرِيطٌ طَوِيلٌ (نِصْفُ دَائِرِيٍّ) مِنَ اللَّوْنِ الْأَصْفَرِ وَيُلصَقُ فَوْقَهُ.

ثالثاً

يُنْفَذُ وَجْهُ الْعِذْرَاءِ مِنَ اللَّوْنِ الشُّكْرِيِّ وَيُضَافُ مِنْ فَوْقِهِ الْمُثَلَّثُ الْكُحْلِيُّ وَيُحَطَّطُ بِاللَّوْنِ الْأَسْوَدِ مَعَ الْحَاجِبِ وَالْعَيْنِ.

رابعاً

تُنْفَذُ الْيَدُ الْمَرْفُوعَةُ فِي وَضْعِيَّةِ صَلَاةٍ وَتُضَافُ إِلَى الْلَوْحَةِ.

فِي الْخِتَامِ: تُضَافُ الْعِبَارَةُ: «مَعَكَ يَا مَرْيَمُ تُعْظِمُ نَفْسِي الرَّبِّ». وَكُلَّ شَهْرٍ مَرْيَمِي وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ

