

نشاط مع الصليب

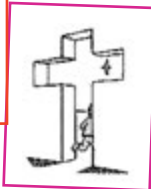
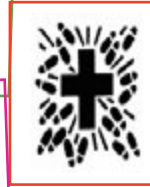
المواد اللازمة

تحميل من موقعنا الإلكتروني

: www.cer.sccc.edu.lb

● رسوم الصُّلبان ونسخها عدّة نسخات،

● شرح معاني الصُّلبان



مع الصغار

(العَمَلُ فقط على الرَّسْمَيْنِ الأخيرين)

يَعْرِضُ الْمُعَلِّمُ الرَّسْمَيْنِ تَباعاً وَيَسألُ الأَوْلادَ:

ماذا نرى، ما رأيكم؟

ثمَّ يَنْتظرُ جوابهم.

يُحَقِّقُ الأَوْلادُ لَوْحَةً جَماعِيَّةً إِماتاً:

١ أن يُلصِقوا رُوداً على الصُّليبِ (الصُّورة ١).

٢ أو يَفصِّصوا آثارَ الأرجل ويُلصِقوها حَولَ الصُّليبِ.

٣ أو يُلصِقوا قِصاصاتِ الورق ذاتِ ألوانٍ قاتمةٍ رَمزاً

لِموتِ المسيحِ على الصُّليبِ، فَيُعَلِّقوها ثمَّ يُلصِقوا

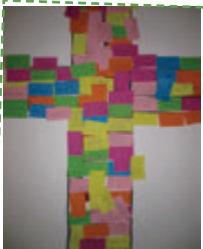
فوقها ورقَ Post it ذا ألوانٍ بَهِيَّةٍ (الصُّورة ٢)، رَمزاً

للقِيامة.

٤ أو يُلصِقوا وُجوهاً (يأتي بها المُعَلِّمُ) على

الصُّليبِ

(الصُّورة ٣).



الصُّورة (٢)



الصُّورة (١)



الصُّورة (٣)

مع الكبار

تُلصِقُ هذه الرُّسوم على لَوْحَتَيْنِ كَبيرَتَيْنِ (أو

ثَلاتِ لَوْحاتٍ حَسَبَ عَدَدِ الأَوْلادِ) بِالإضافة إلى رَسَمِ

يسوعِ على الصُّليبِ. وتوضَعُ على ٣ طاوِلات.

يوضَعُ على كُلِّ طاوِلةٍ بَعْضُ الأفلامِ.

يوزَعُ المُعَلِّمُ الأَوْلادَ إلى فَرِيقَيْنِ (أو ثَلاتَةِ).

يَدورُ كُلُّ فَرِيقٍ حَولَ الطَّوِلةِ، يَتأمَلُ رُسومَ

الصُّلبانِ وَيَسجَلُ كُلُّ عَلى اللُّوحَةِ ماذا تُوحي له.

- في عَمَلِ جَماعيٍّ، يَقرأُ كُلُّ فَرِيقٍ ما كَتَبَهُ على

اللُّوحَةِ.

يَقومُ المُعَلِّمُ بِخُلَاصَةٍ صَغيرةٍ يَشرحُ فيها

معاني الصُّلبانِ:

بَعْدَ ذلك تُقرأُ التُّصوصُ الكُتابِيَّةُ التَّالِيَةُ:

روما ٢/٦-٢٣، ٢ تيموثاوس ١/٢، رؤيا ١٨/١، قولسي ٢٠/١، قولسي

٢/١٢، عبرانيين ١٤/٢

نُهيهِ بِصلاةِ شَخِصِيَّةٍ من وحي ما عاشه كُلُّ

واحد.