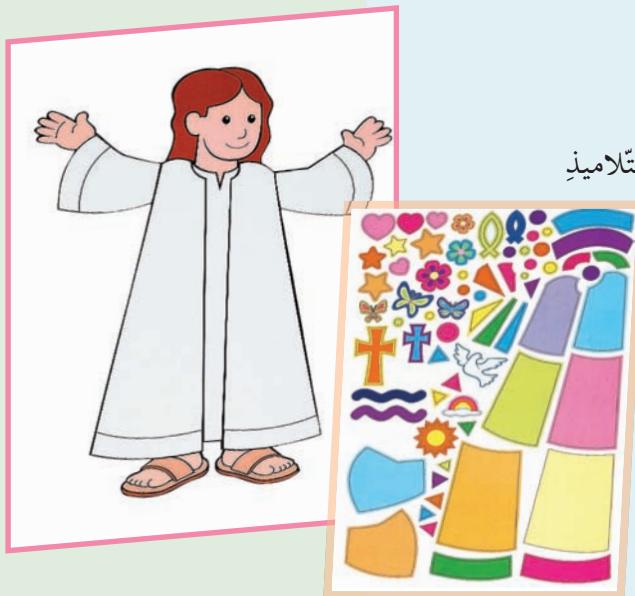


## ثَوْبُ يُوسُف



### المُوادُ الالَّازِمَةُ

- نسخٌ من الرسوم المُرافقَة على عَدَدِ التَّلَامِيدِ
- (تحمَّلُ مِنْ مَوْقِعِنَا إِلَى الْكَتْرُونِي)
- لصاق.

### بعدِ الاصفاءِ إِلَى قِصَّةِ يُوسُفِ:

١ يَطْلُبُ الْمَعْلِمُ إِلَى الْأَوْلَادِ التَّفْكِيرَ فِي مَا يَلِي:  
مَا أَكْثَرَ مَا ظَاهِرٌ غَيْرَهُ إِخْرَاجُ يُوسُفَ مِنْهُ؟ مَاذَا أَهْدَاهُ أَبُوهُ؟  
**وَالآنَ سَنَصْنُعُ مَعًا ثَوْبَ يُوسُفَ.**

- ٢ يُوزَّعُ الْمَعْلِمُ الْعَنَاصِرُ عَلَى الْأَوْلَادِ.
- ٣ يُلْصِقُ كُلُّ وَلَدٍ رَسَمَ يُوسُفَ عَلَى كَرْتُونَةٍ جَمِيلَةٍ وَيُحَدِّدُهَا بِإِطَارٍ جَمِيلٍ.
- ٤ يَقْصُّ الْعَنَاصِرُ الصَّغِيرَةُ وَيَمْلأُ بِهَا الثَّوْبَ.

**وَهَذَا يَحْصُلُ الْجَمِيعُ عَلَى**

**ثَوْبِ يُوسُفِ الْجَمِيلِ.**

