**عناصر الموزاييك**

* تبدو العذراء مريم ممدّدة...فقد وضعت طفلها للتّوّ. هذه الوضعيّة للعذراء مريم، نجدها في الكثير من الأيقونات.
* يوسف يجلس بعيداً قليلاً. وهو يظهر مفكّراً، سارحًا في أعماق هذا السّرّ.
* الطفل يسوع مقمّط ومضجع في مذودٍ. قربه، نجدُ الحمار والثّور.
* نفهم من مشهد إنجيل لوقا بأنّ الولادة تمّت في مكان مبيت الحيوانات. فمريم أضجعت إبنها "في مذود" و" لم يكن لهما مكان في المضافة" ولكن لا يوجد ذكر لأيّ من الحيوانات... أمّا الحمار والثّور فقد ورد ذكرهما في الأناجيل المنحولة (هي ليست الأناجيل الأربعة الواردة في العهد الجديد).
* نرى أيضاً الرّعاة والخراف.
* 3 ملائكة تحضر في اللوحة... بينها ملاك يحمل رسالة باللّاتينيّة تقول: "أبشرّكم بفرحٍ عظيم" .
* ويلفتنا الهالات فوق رؤوس الأشخاص وهي هالات القدّيسين. وهالة يسوع تحديدًا، تحمل صليباً صغيرًا.