

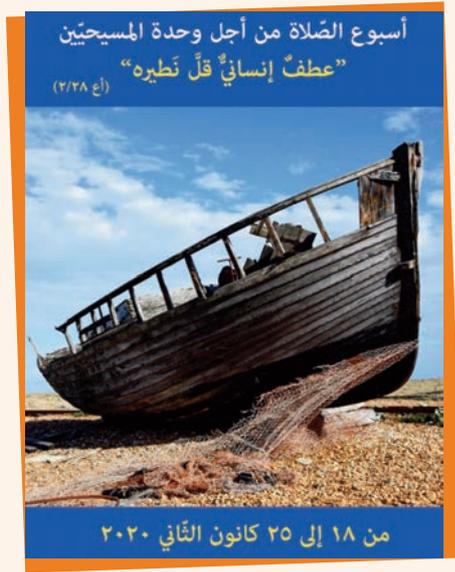


مُناسبةٌ كُنسِيَّةٌ

أفكارٌ وروزنامةٌ أُسبوعيَّةٌ لِعيشِ أُسبوعِ الصَّلَاةِ مِنْ أَجْلِ وَحْدَةِ الكُنائِسِ

١٨-٢٤ كانون الثاني ٢٠٢٠

«قَابَلُونَا بِعَطْفٍ إِنْسَانِيٍّ قَلَّ نَظِيرُهُ» (أع ٢٨/٢)



مَوْضوعُ السَّنَةِ: مَنْ؟ لِمَاذَا؟

أَعَدَّتِ الجَماعاتُ المِسيحيَّةُ فِي مالطا صَلَواتِ هَذَا الأُسبوعِ مِنْ وَحْيِ عِيدِ «غَرَقِ سَفِينَةِ القِدائِسِ بولُس» الَّذِي تَحْتَفِلُ بِهِ فِي كُلِّ عامٍ فِي ١٠ شباط. يُدَكِّرُ هَذَا العِيدُ بِالرَّحَلَةِ البَحْرِيَّةِ العَظِيمَةِ الَّتِي أُخِذَ بولُسُ فِي خِلالِها إِلى رِوما كَسَجين. كَانَتْ هُنَاكَ عاصِفةٌ وَكَادَ القارِبُ يَغْرَقُ. (أعمال ٢٧ / ١٨ و ٢٨ / ١٠) وَمَعَ ذَلِكَ، اسْتَمَرَّتْ رِسالَةُ اللهِ مِنْ خِلالِ بولُسِ حَيْثُ تَمَّ إِنْقَاذُ رُكَّابِ السَّفِينَةِ وَالتَّرْحيبُ بِهِمْ بِعَطْفٍ «قَلَّ نَظِيرُهُ» أَيَّ إِسْتِنائِيٍّ فِي جَزِيرَةِ مالطا. وَالواقِعُ أَنَّ هَذَا المِشْهَدَ الإِنْجِيلِيَّ يُعَلِّمُنَا أَنَّهُ عَلَيْنَا أَنْ نَضَعَ كَامِلَ ثِقَتِنَا بِاللَّهِ حَتَّى فِي أَحْلَكِ الأَزْماتِ وَأَنَّهُ مِنْ خِلالِ إِسْتِقبالِ الأَخرِ بِأُخُوَّةٍ وَإِنْسَانِيَّةٍ وَكَرَمٍ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَتَعَلَّمَ المَزِيدَ عَنِ الإِيمانِ المِسيحيِّ وَأَنْ نَعِيشَهُ بِمِبلِهِ.

لِوَاظِمٌ وَأفكارٌ لِعِيشِ هَذَا الأُسبوعِ

شَارَةُ الكِتابِ

تُحْمَلُ مِنْ مَوَاقِعِنَا وَتُنسَخُ عَلَى عَدَدِ الأَوْلادِ وَتُوزَعُ عَلَيْهِمْ فِي بَدَايَةِ الأُسبوعِ (أَيَّ يَوْمَ الإِثنينِ صَباحًا) عِندَما يَجْتَمِعُونَ فِي مَلْعَبِ المَدْرَسَةِ فَيَقْرَأُ العُنْوانَ وَيُفَسِّرُ (يُسْتَعانُ بِالفَقْرَةِ أعلاه) وَتُصَلَّى الصَّلَاةُ الَّتِي عَلَى الشَّارَةِ.

المِصْطَقُ

يُحْمَلُ وَيُنسَخُ وَيُكَبَّرُ وَيُعْرَضُ أَمَامَ الأَوْلادِ، وَيَتِمُّ حِوَارٌ حَوْلَهُ وَحَوْلَ رُمُوزِهِ وَعُنْوانِهِ ثُمَّ يُخْبِرُونَ المِشْهَدَ الكِتابِيَّ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْهُ وَعِلاقَتَهُ بِالوَحدَةِ المِسيحيَّةِ.

الروزنامة الأسبوعية (موجودة في الصفحة ١٩)

وهي تتضمن كلمات مفاتيح وقراءات وأسئلة للتفكير والصلوات، تُنسخ وتوزع على الأولاد ويتم تطبيقها في المدرسة مع الأولاد أو يطلب إليهم عيشها في البيت مع العائلة.

لعبة مسرحية

هذا المشهد من كتاب أعمال الرُّسل مثير للغاية ويصلح لتعبير مسرحي رائع. لذا يُطلب من الأولاد محاكاة الأدوار المختلفة بينما يقرأ المعلم النص. على سبيل المثال، يُمكن الأولاد الجلوس في مكان في مقدمة الكنيسة ليُمثلوا القارب فيتأرجحون لإظهار أن السفينة تمر بعاصفة. عندما يصل المعلم إلى وصف القديس بولس وهو يقف ويتحدث، يُمكن لأحد الأولاد الوقوف لتمثيل دور بولس. ويُمكن أن تجسد مجموعة من الأولاد كيف أراد الحراس مهاجمة الشجناء، فيما يُمثل ولد دور قائد المئة الذي اعتقلهم. والأهم أن تُحاكي مجموعة من الأولاد دور السكان الأصليين في مالطا الذين أظهروا اللطف والضيافة. هذه اللعبة المسرحية يُمكن أن تُساعد في الحفاظ على انتباه الأولاد في أثناء قراءة مقطع الكتاب المقدس الطويل.

لقاء مع مختلف

يدعو المعلم الأولاد إلى تسمية جماعة مختلفة يعرفونها في منطقتهم أو في محيط المدرسة: جماعة أو كنيسة (بروتستنتية مثلاً)، مدرسة (غير كاثوليكية: أرثوذكسية، بروتستنتية) ...
تدون كل الأسماء على اللوح ويتم الاتفاق بين المعلم والأولاد على اسم أو اثنين.
يتم التفكير بما يلي: كيف يُمكننا إظهار كرم الضيافة والترحيب واللطف إزاء هذه الجماعة؟
يُمكن القيام بنشاط صفّي مثل: تحضير بطاقات للتعريف عن النفس مع الإشارة إلى سعادتنا بالصلوة معاً في هذا الأسبوع من أجل الوحدة المسيحية وإرسالها إلى من اخترناه؛ دعوة أعضاء من المدرسة أو الكنيسة المعنية إلى مدرستنا لفترة صلاة مشتركة أو لقاء اجتماعي تعارفي، نُشعرهم في خلاله بترحبنا ولطفنا الذي قلّ نظيره.

عمل لطف وأخوة

نحن نعلم أننا نحتاج إلى الغذاء لنبقى أقوياء وأصحاء، لكن الكثير من الناس في مجتمعاتنا يفتقدونه. نبحث عن طرق للمشاركة في المهمة المتمثلة في إطعام المحتاجين في مجتمعاتنا.

الروزنامة الأسبوعية

| العنوان | سؤال للتفكير | القراءات | صلاة |
|----------|----------------------|--|--|
| الإثنين | نُرهب | يَتِمُّ الْيَوْمَ الْأَوَّلُ بِحَسَبِ مَا أوردناه تَحْتَ خانة «شارة الكتاب» ضِمْنَ الأفكارِ الْمُمْكِنَةِ لِعَيْشِ هَذَا الْأُسْبُوعِ. | |
| الثلاثاء | «نُسعُ بنوِ السبعِ!» | ما الَّذِي يُمَكِّنُنَا فِعْلُهُ فِي مَدْرَسَتِنَا لِلسَّمْحِ لِإِنْوَرِ الْمَسِيحِ بِالتَّالِقِ؟ | أَيُّهَا اللَّهُ الْآبَ، كَلِمَتِكَ هِيَ نُورٌ لِسَبِيلِنَا وَمِنْ دُونِهَا نَضِيعُ. نُورُنَا بِكَلِمَتِكَ حَتَّى نَتَمَكَّنَ مِنْ اتِّبَاعِ طَرِيقِكَ. سَاعِدْنَا عَلَى الْأَنْمَعِ الْآخِرِينَ مِنْ رُؤْيَةِ نُورِكَ وَامْنَحْنَا نِعْمَةَ مُشَارَكَتِهِ مَعَ الْآخِرِينَ. نَسْأَلُكَ ذَلِكَ بِاسْمِ ابْنِكَ، الَّذِي دَعَا تَلَامِيذَهُ لِيَكُونُوا نُورًا لِلْعَالَمِ. آمِينَ. |
| الأربعاء | نرجو! | كَيْفَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نُظْهِرَ لِكُلِّ مَنْ حَوْلُنَا أَنَّنَا «أبناءُ الرَّجَاءِ»؟ | يَا إِلَهَ الرَّحْمَةِ، عِنْدَمَا نَضِيعُ أَوْ نُحْبِطُ، نَلْتَفِتُ إِلَيْكَ. اِمْنَحْنَا نِعْمَةَ الرَّجَاءِ. هَبْنَا أَنْ نَكُونَ كَمَسِيحِيِّينَ، أَشْخَاصًا يَحْمِلُونَ الْأَمَلَ لِلْآخِرِينَ وَيَعْمَلُونَ مِنْ أَجْلِ الْوَحْدَةِ الَّتِي صَلَّى مِنْ أَجْلِهَا ابْنُكَ يَسُوعُ، قَائِلًا "لِيَكُونُوا وَاحِدًا". نَسْأَلُكَ ذَلِكَ بِاسْمِهِ آمِينَ. |
| الخميس | نثق! | كَيْفَ يُمَكِّنُنَا فِعْلِيًّا أَنْ نُظْهِرَ لِلْآخِرِينَ ثِقَتَنَا الْكَامِلَةَ بِاللَّهِ مَهْمَا اشْتَدَّتِ الْأَمْوَاجُ مِنْ حَوْلِنَا؟ | أَيُّهَا إِلَهَ الْقَدِيرِ، نُعَانِي أحيانًا وَنَصْرُخُ إِلَيْكَ... نَتَأَثَّرُ أحيانًا بِالْمَرَضِ أَوْ الْقَلْقِ أَوْ حَتَّى بِوفاةِ أَحَدِ أَفْرَادِ اسْرْتِنَا. عَلَّمْنَا أَنْ نَضَعُ ثِقَتَنَا بِكَ هَبْنَا أَنْ تَكُونَ الْكِنَائِشُ الَّتِي نَنْتَمِي إِلَيْهَا عِلَامَاتٍ عَلَى لُطْفِكَ وَرَحْمَتِكَ. اجْعَلْنَا تِلَامِيذًا حَقِيقِيَّينَ لِابْنِكَ يَسُوعَ الَّذِي عَلَّمْنَا الإِصْغَاءَ إِلَى كَلِمَتِكَ وَخِدْمَةَ بَعْضِنَا بَعْضًا بِكُلِّ ثِقَةٍ آمِينَ. |
| الجمعة | نثقوى | كَيْفَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَتَّقَى كَمَسِيحِيِّينَ وَأَنْ نُحَافِظَ عَلَى قُوَّةِ الْآخِرِينَ الْجَسَدِيَّةِ وَالنَّفْسِيَّةِ؟ | يَا إِلَهَ الْمَحَبَّةِ، ابْنُكَ يَسُوعُ الْمَسِيحُ كَسَّرَ الخُبْزَ وَتَشَارَكَهُ وَالْكَاسَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ فِي السَّيُومِ السَّابِقِ لِأَمِهِ. سَاعِدْنَا لِكَيْ نَنْمُو مَعًا فِي سِرَاكَةِ وَثِيقَةٍ. أَعْطِنَا الْقُوَّةَ وَالغِذَاءَ لِرِحْلَتِنَا الرَّوْحِيَّةِ. نَسْأَلُكَ ذَلِكَ بِاسْمِ ابْنِكَ الَّذِي ضَحَّى بِحَيَاتِهِ لِيُعْطِينَا الْحَيَاةَ. آمِينَ. |