

النفايات ... ما الحل؟؟؟

«وين سحرك يا لبنان»؟؟؟



هذا ما قالته داليا لنفسها عندما التقاطت عدسته عينيها هذه الصور التي تختصر مشهدًا متنقلًا على مساحة الوطن: نفايات مبعثرة هنا وهناك وقربها أحلى المنتزهات، أرقى الشوارع، أجمل الشواطئ وياقات تعنى بالحرف الواحد: **ممنوع رمي النفايات**. والغريب أن داليا تمر يوميًّا على الطريق نفسها، إلا أن الرائحة المنبعثة اليوم بقوية. هي التي أيقظت عينيها من سباتها. وهذا ما جعلها تنقض على ذاتها وتطرح ألف سؤال وسؤال: لم لم أر قباحتها هذا المشهد من قبل؟ أصار تقليداً لفته عيني ولم أعد أنتبه إلى فظاعته؟ ليس الأمر مأساة حقيقة على الصعيدين الإنساني والوطني؟ ماذا علي أن أفعل؟ وبما أن مشاهدات داليا هي ما نراه يوميًّا أو لا نراه!! وبما أن تساؤلاتها هي قضية كلّ مَنْ، نظرها في موضوعنا علنا نفتح العيون المغمضة ونوقظ الوعي النائم قبل أن نغرق - لا في مشاكلنا السياسية التي تلهينا عن عداتها - بل في نفاياتنا؟

ما هي النفايات؟

أين نرى نفايات؟

- "في البيت، في سلال المهملات". كاتيا - البوشرية
- "في مستويات النفايات الموجودة على الطرقات وأيضاً قربها وحولها". ريتا أبي شبل - عين الخروبية
- "كُل ما نضعه في سلة المهملات أو أتّهت مدة صلاحيته". جوبل شهوان - عين الخروبية
- "ما نخلفه من فضلات وما يصبح بدون فائدة وغير قابل للاستهلاك". زينة - الحدث
- "في الحديقة أو الحرج قرب بيتنا، حيث يتراك زوارها كل زيلتهم خلفهم". زيادي مرعب - عين الخروبية
- "كل ما نتخلي عنه ولا نحتاجه ونرميه في كيس الزبالة: طعام، ألعاب، زجاج مكسور...". ريتا - البوشرية
- "في أرض الملعب، بعد الفرصة إذ يرمي بعض التلاميذ أوراق وبقايا الطعام على الأرض". شرلين حويك - عين الخروبية



وبالتالي، النفايات على أنواعها وكما يعرّفها المعجم هي كُل ما أُبعَدَ من شيء أو أخرج أو ترك لرَأْءَته: أوساخ، زبالة، قمامَة ...