

إضافة على

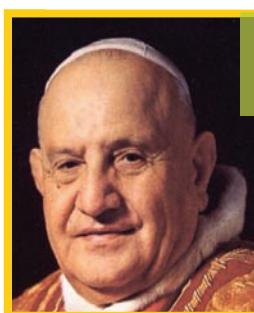


## قدِيسان جَدِيدان يَتَشَفَّعُان بِنَا : البَابَا يَوْحَنَّا بُولس الثَّانِي وَالبَابَا يَوْحَنَّا التَّالِثُ وَالْعَشْرُونَ

هَلَّوْيَا، لِيَتَمَجَّدِ اسْمُ الرَّبِّ فَالسَّمَاءُ سَتَنْقَطُ وَالْمَلَائِكَةُ سَتَرْتَنُمْ وَسِيَغُمُّ الْقَرْمُ الْمَسْكُونَةُ كُلُّهَا فِي ٢٧ نِيَسَانَ فِي عِيدِ الرَّحْمَةِ إِلَى الْعِيَّةِ حَيْثُ يَرْفَعُ الْبَابَا فَرْنَسِيسُ الْبَابَوِينَ يَوْحَنَّا بُولس الثَّانِي وَيَوْحَنَّا التَّالِثُ وَالْعَشْرُونَ إِلَى مَصَافِ الْقَدِيسِينَ ...

وَفِي حِينَ أَنَّ يَوْحَنَّا بُولس الثَّانِي هُوَ الْأَكْثَرُ شُعُّرَةً، وَلَهُ مَكَانَةٌ خَاصَّةٌ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْتَبِرُونَهُ «قَدِيسًا مِنْذُ أَنْ كَانَ بَابَا»، فَإِنَّ الْبَابَا يَوْحَنَّا التَّالِثُ وَالْعَشْرُونَ، الَّذِي شَكَّلَ اعْلَانَ تَقْدِيسِهِ مُفَاجَّةً كَبِيرَةً، هُوَ «الْبَابَا الطَّيِّب»، «بَابَا الْحَوَارِ وَالْحَنَانِ» وَعَزَابُ التَّجَدِيدِ فِي الْكَنْيَسَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ.

فَمَنْ هُمَا الْبَابَوِينَ الْقَدِيسَانِ وَكَيْفَ سَارَا عَلَى طَرِيقِ الْقَدَاسَةِ؟ «اَكُو» تَفْتَمُ الْمَلَفَ!



### على طَرِيقِ الْقَدَاسَةِ ...

#### التَّطْوِيب

الْمُعْجِزَةُ الَّتِي فَتَحَّتْ مَلَفَّ تَطْوِيهِ حَصَلَتْ فِي ٢٥ آيَارِ ١٩٦٦، مَعْ رَاهِيَّةِ إِيطَالِيَّةِ تُدْعِيْ كَاتَارِينَا كَابِيتَانِي. فَبَعْدَ أَنْ اعْتَبَرَهَا أَلَا طَبِيعَةٌ بِحُكْمِ الْمِيَّةِ إِثْرَ عَمَلِيَّةِ إِسْتِعْصَالِ وَرَمَ خَبِيثَ مِنَ الْمَعْدَةِ، شُفِّيَتْ بِطَرِيقَةٍ عَجَاجِيَّةٍ بِشَفَاعَةِ الْبَابَا.

فِي ٣٠ أَيَّلُولِ ٢٠٠٠ أَعْلَنَهُ يَوْحَنَّا بُولس الثَّانِي طَبَوَارِيًّا فِي الْكَنْيَسَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ؛ وَكَانَ أَوَّلُ حَبْرٍ أَعْظَمُ يَنْالُ اللَّقَبِ مِنْ بِيُوسِ الْعَاشِرِ. وَلِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ، ثَمَّ نَقْلُ جُثْمَانَهُ مِنْ كُهُوفِ الْفَاتِيَكَانِ إِلَى كَاتِدِرَائِيَّةِ الْقَدِيسِ بَطْرُسِ حَيْثُ عُرِضَتْ عَلَى مَذْبُحِ الْقَدِيسِ جِيَرُومِ فِي الْكَاتِدِرَائِيَّةِ أَمَامَ الْكَاثُولِيكِ وَزَائِرِيِ الْكَاتِدِرَائِيَّةِ وَكَانَتْ الْجُثَّةُ لَا تَزَالُ بِحَالَةٍ جَيِّدةً.

#### الْتَّقْدِيس

وَافَقَ الْبَابَا فَرْنَسِيسُ عَلَى إِعْلَانِ قَدَاسَةِ الْبَابَا يَوْحَنَّا التَّالِثُ وَالْعَشْرُونَ حَتَّىْ مِنْ دُونِ أَنْ تُنْسَبَ إِلَيْهِ أَيْ مُعْجَرَةٌ، غَيْرُ مُعْجَرَةِ التَّطْوِيبِ، وَهُوَ أَمْرٌ نَادِيٌّ فِي الْكَنْيَسَةِ.

#### الْقَدِيس

### يَوْحَنَّا التَّالِثُ وَالْعَشْرُونَ

#### حَيَاتُهُ فِي سُطُورِ

- هُوَ الْبَابَا الْحَادِيِّ وَالسَّتِّينَ بَعْدَ المَائِتَيِّنِ بَيْنَ ٢٨ تِيَّ ١٩٥٨ وَ ٣٠ حَزِيرَانِ ١٩٦٣.

- حَبْرِيَّتُهُ هِيَ الْأَقْصَرُ خِلَالَ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ، غَيْرَ أَنَّهَا كَانَتْ حَافِلَةً.

- إِلَيْهِ يَرْجِعُ الْفَضْلُ فِي اِنْعِقَادِ الْمُجَمَعِ الْفَاتِيَكَانِيِّ الثَّانِيِّ، وَالْاِصْلَاحِ الْكَنْسِيِّ بِرُمْتَهِ.

- مِنَ الْبَابَوَاتِ الْأَكْثَرِ شَعُّبِيَّةً فِي التَّارِيخِ الْمُعاصرِ.

- وُلِدَ بِاسْمِ أَخِيلُو جِيُوسِيَّبِيِّ رُونِكَالِيِّ عَامَ ١٨٨١، فِي إِيطَالِيا وَانْخَرَطَ فِي سِلْكِ الْكَهْنُوتِ بِاِكْرَارًا وَأَصْبَحَ أَسْقَفًا ثُمَّ زَائِرًا رَسُولِيًّا فَبَطْرِيرِيًّا لِلْبَلْدُدِقِيَّةِ عَامَ ١٩٥٣.

- حَلَّفَ الْبَابَا بِيُوسَ الثَّانِي عَشَرَ فِي رِئَاسَةِ الْكَنْيَسَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ عَامَ ١٩٥٨.

- كَتَبَ عَدَدًا كَبِيرًا مِنَ الرِّسَائِلِ وَالدَّسَاطِيرِ الْعَامَّةِ.

- سَاهَمَ فِي تَغْيِيرِ وَانْفَتَاحِ الْكَنْيَسَةِ الْكَاثُولِيكِيَّةِ عَلَى الْعَالَمِ.

- أَعْلَنَ طَبَوَارِيًّا، فِي ٣٠ أَيَّلُولِ ٢٠٠٠ عَلَى يَدِ الْبَابَا يَوْحَنَّا بُولسِ الثَّانِيِّ.

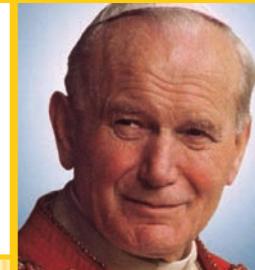


## حياته في سطور

- هو البابا الرابع والستون بعد المائتين.
- حبريته كانت طويلاً دامت ستة وعشرين عاماً.
- ولد في 18 مايو 1920 باسم كارول جوزيف فويتيليا في بولندا.
- إنخرط في سلك الكهنوت عام 1946 وأصبح أسقفاً عام 1958 ثم كاردinalاً عام 1967 وأخيراً حبراً أعظم للكنيسة الكاثوليكية، خلفاً للبابا يوحنا بولس الأول.
- هو البابا غير الإيطالي الأول مُنذ عهد إدريان السادس (1522-1523) كما كان البابا البولندي الأول في تاريخ الكنيسة الكاثوليكية.
- اعتبر واحداً من أقوى عشرين شخصية في القرن العشرين.
- لعب دوراً بارزاً في إسقاط النظام الشيوعي في بلده بولندا وكذلك في عدد من دول أوروبا الشرقية.
- نسج علاقات حوار بين الكنيسة الكاثوليكية والكنيسة الأرثوذكسية الشرقية والكنيسة الانجليكانية إلى جانب الديانة اليهودية والإسلامية.
- كان من أكثر قادة العالم سفرًا خلال التاريخ، إذ زار خلال توليه مكتبه 129 بلداً.
- كان يجيد الإيطالية والألمانية والإنجليزية والإسبانية والبرتغالية والروسية والكرواتية إلى جانب اللاتينية والبولندية، لغته الأم.
- أعلنت خلال حبريته قداسة 483 شخصاً، وطوباويّة 134 آخرين، أي أن ما رفع خلال حبريته يوازي حصيلة أسلافه خلال القرون الخمسة السابقة.
- احتفل باعلانه طوباويّة للكنيسة الكاثوليكية الجامعة في 1 أيار 2011.

## القديس

### يوحنا بولس الثاني



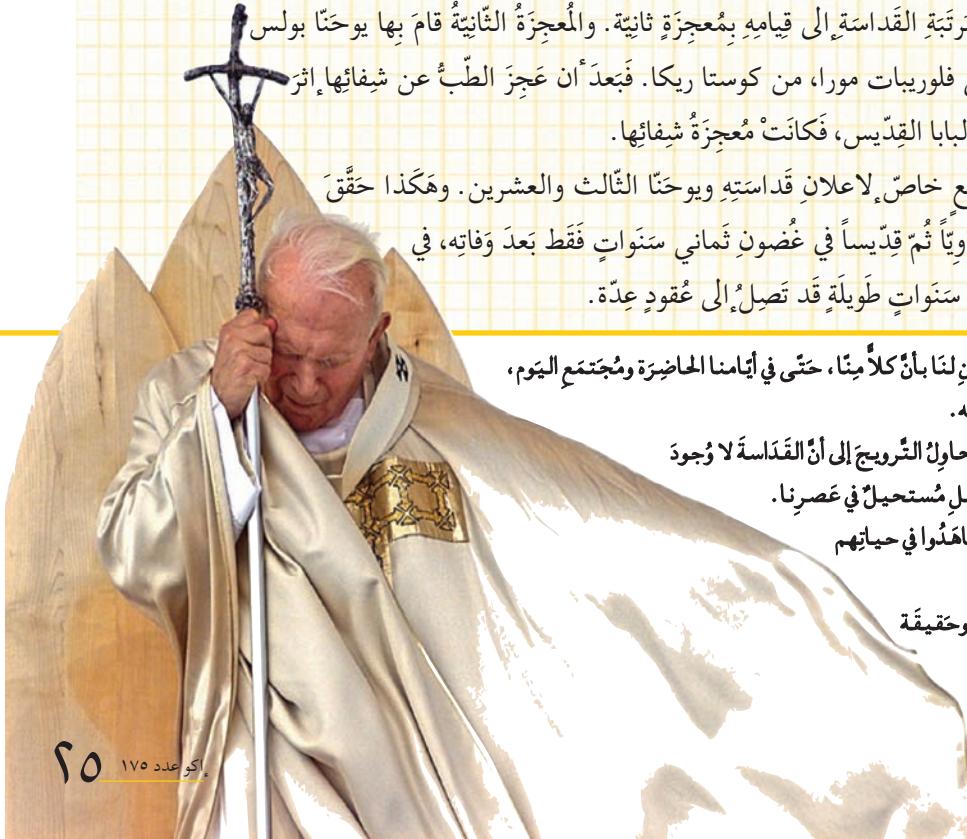
#### على طريق القدس...

#### التطويب

- ملف تطويبه فتح خلال تشيعه حين هتف محبوه «سانتو سوبি�تو» (اعلنه قديساً فوراً) وبالتالي دفع صوت الشعب وصوت الله وعريضه وقعها 170 كاردينالاً، البابا بندكتوس السادس عشر إلى الموافقة على فتح ملف التطويب.
- أما المعجزة التي سرت في تطويبه فأتت بعد شهرين من وفاته وحصلت معراهية الفرنسي ماري سيمون-بيار التي شفيت بشفاعته من مرض الباركنسون.
- طوب في 1 أيار 2011، بعد 6 أعوام على موته.

#### الקדس

- في الكنيسة الكاثوليكية، يحتاج رفع طوباوي إلى مرتبة القدسية إلى قيامه بمعجزة ثانية. والمعجزة الثانية قام بها يوحنا بولس الثاني في يوم تطويبه (1 أيار 2011) مع سيدة تدعى فلوريات مورا، من كورستا ريكا. وبعد أن عجز الطبيب عن شفائها أثر تعرضاً لها في الدماغ، صلت وتصرعت إلى البابا القديس، فكانت معجزة شفائها.
- في تموز 2013، قرر البابا فرنسيس الدعوة إلى مجمع خاص لإعلان قداسته ويوحنا الثالث والعشرين. وهذا حرقاًكارول فويتيليا رقماً قياسياً إثر إنهاء مسيرة إعلانه طوباوياً ثم قديساً في غضون ثماني سنوات فقط بعد وفاته، في حين درجت العادة أن تستغرق عملية إعلان القدسية ستواتٍ طويلة قد تصل إلى عقود عدة.



بالفرح الكبيرة، قرب الرب يسوع، قدسان جديدان يشهدان لنا بأن كلّاً منا، حتى في أيامنا الحاضرة ومجتمع اليوم، قادر على أن يتّحد بالله ويتّنس ذاته في يصل إلى ما وصلهما إليه. بتألّهما وحياتهما، يعلّمانا أن لا نخدع بخيال الغص، الذي يحاولا الترويج إلى أن القدسية لا تُجدها لهما في القرن الحادي والعشرين، وأن القيش يحسب وصايا الإنجيل مستحيل في عصرينا. نعم كُلّنا مدّعون لنكون على مثال القديسين ونجاهد مثّلماً جاهدوا في حياتهم لتكون لهم الحياة الوفيرة.

هذه ليست مجرّد كلمات، ولا أفكار أخimale أو أحلاماً أنها واقع وحقيقة

ملوّنة

لتشكر الرب عليها ولنطلب إليه أن يجعلنا في مصان قديسيه.