

مجلة تعلم
التعليم المسيحي

كتاب



عدد خاص
بالميلاد

العدد ١٧١

كانون الأول - الثاني ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥



- ١ _____ مقدمة
- ٢ احتفال لزمن الانتظار: «لِتُكُنْ صَانِعِي السَّلَامِ وَالْعَطَاءِ» -
- ٦ مسر حية ميلادية «نور الميلاد»
- ١٠ نشاط: «أَنْشِطَةُ لِزَمَنِ الْجَيِّءِ وَالْمِيلَادِ»
- ١٣ صحافة وأحداث: مُسْتَجَدَاتُ الْكَنِيسَةِ
- ٢٠ خاصة لتبديد الحُوْفِ وَالْقَلْقِ

أسئلتها الأخت وردة مكسور
من راهبات القلبين الأقدسین سنة ١٩٨٦

رئيسة التحرير: الأخت وردة مكسور

أسرة التحرير: السيدات: ريمافارس عيد

ميرنا حدشيتي طانيوس

ميتشلين بشعلاني الحاج

كريستين نصر نقولا، ومعلمون التعليم المسيحي



كِي تَسْتَمِرَ رِسَالَتُنَا بِنَسْرِ كَلِمَةِ اللَّهِ

Pour nous soutenir dans notre mission d'annonce de la Parole

انَّ رِسَالَتَنَا فِي مَرْكَزِ التَّرْبِيَّةِ الدِّينِيَّةِ هِيَ أَنْ تَصُلَّ كَلِمَةُ اللَّهِ إِلَى الْجَمِيعِ
لَا مَنْقُوَصَةٌ وَلَا مَبْتُورَةٌ بَلْ سَلِيمَةٌ وَصَحِيقَةٌ مِنْ خِلَالِ عَمَلِنَا الدُّؤُوبِ
وَكُلِّ مَنْشُوراتِنَا وَإِصْدَاراتِنَا، وَمِنْ خِلَالِ مُعَلِّمِينَ يَسْهُرُونَ عَلَى
تَجْدِيدِ مَعْلُومَاتِهِمْ وَمُواكِبَتِهِمْ لِنِشَاطَاتِ الْكَنِيَّةِ فَيُشَعِّرُ نُورُ الْمَسِيحِ فِي
أَقْاصِيِ الْأَرْضِ! وَهَا نَحْنُ نَضَعُ كُلَّ مَنْتُوجَاتِنَا فِي مُتَنَاوِلِكُمْ مَجَانًا...

Pour nous aider aider
Contacter nous aux
numéros :

+961 76 192002
+961 (3) 3661201

لِتَبَرُّعَاتِكُمْ إِلَى مَرْكَزِ التَّرْبِيَّةِ الدِّينِيَّةِ،
تَوَاصِلُوا مَعْنَا عَبْرِ الْهَاتِفِ عَلَى

الأَرْقَامِ:

(٩٦١) ٧٦ / ١٩٢٠٠٢

(٩٦١) ٠٣ / ٦٦١٢٠١





«وعلى الأرض السلام»

«سلامي أترك لكم»؛ السلام من عند رب هو نبض الكنيسة وال الإنسانية وروح التّعايش. ونحن نعيش في عالم مليء بالتحديات والصراعات والحرّوب، وما لدّينا إلا أن تبقى قوّة الأمل وشجاعة السعي نحو السلام هي الرّاد الذي يحملنا نحو عدّ أفضّل بمعية الكنيسة جماعة. أحبت «كاتاتا» في هذه الأيام العصيبة أن تسلط الضوء على أهم الوثائق الكنسية فور صدورها، وأن تشارككم إياها بعد نشرها مباشرةً، لذلك تجدون في هذا العدد تعريفاً بالرسالة البابوية «القد أحبّنا» وبالوثيقة النهائية لسينودس الأساقفة التي نشرت بعدها في ٢٨ تشرين الأوّل ٢٠٢٤، مع العلم أن قداسة البابا قام بدمج هذه الأخيرة مباشرةً ضمن التعليم الرسمي للكنيسة، وقرر بوجودها أن لا يصدر إرشاداً رسولياً!

وهذه الوثيقة تحمل لنا كمعلمين مقاجأة خاصة إذ تتناول موضوع التعليم المسيحي عدّة مرات، خاصة في الجزء الأخير (الجزء الخامس - «أتنا أيضاً أرسلكم») - تكوين شعب من التلاميذ المؤمنين، وتحديداً في الفقرة رقم ١٤٥، التي تؤكّد على أنه من الضروري أن يكون التعليم المسيحي «مفتوحاً»، ووصفتة بأنه «محبّ للغة» وفقاً للتغييرات الموجدة بالفعل في الدليل للتعليم المسيحي (الفصل الأول: التعليم المسيحي في خدمة التبشير الجديد، الفقرات ٤٨-٥٤).

وما عيد ميلاد رب يسوع في هذه السنة سوى دعوة جديدة لنا كي لا نفقد الأمل بل نسعى بكل قوّانا إلى نشر السلام مع الذات، مع الآخر، مع المجتمع، مهما كانت الحياة صعبة. فالسلام ليس مجرد غياب للحرب أو الصراعات، بل هو استقرار داخلي وروح تعاونية تحثّنا على بناء جسور المحبة والتفاهم، وتضيء نور الأمل في قلوبنا وتحمّل القدرة على التطلع إلى المستقبل بعيون مشرقة وإرادة قوية.

نأمل أن تكون هذه الصفحات مصدراً إلهاماً لكل من يقرأها، وأن نجد جميماً في أفكارِ كاتاتا وأختيالاتها ما يدفعنا لنسير مع الكنيسة جماعة ونجدد زحمنا الروحي لنشر ثقافة السلام وتعزيز الأخوة والأمل في قلوبنا وحياتنا اليومية.

ميلاد مجيد وعام سعيد وكل عيد وأنتم بألف خير.

الأخت وردة مكسور

كاتاتا

١

٢٠٢٤-٢٠٢٥ - كانون الأول الثاني

٢٠٢٤-٢٠٢٥ - كانون الأول الثاني

«نُورُ الرَّجَاءِ فِي زَمَنِ الْإِنْتَظَارِ: لِنَكُنْ صَانِعِي السَّلَامِ وَالْعَطَاءِ»



الزينة:

- مَكَانٌ بَسِيِّطٌ وَمُزَخرَفٌ بِزِينَةِ زَمَنِ الْمَحِيَّءِ (إِكْلِيلُ الْمَحِيَّءِ، شُمُوعٌ، رَمْزُ السَّلَامِ مِثْلُ أَغْصَانِ الرَّيْتُونِ، وصُورٌ تَعْبِرُ عَنِ النَّازِحِينَ).
- إِضَاءَةٌ خَافِتَّةٌ تَرْمِزُ إِلَى الْإِنْتِظَارِ وَالرَّجَاءِ.

الزينة

الظروف:

- ظَرْفٌ لِكُلِّ تَلَمِيذٍ فِي دَاخِلِهِ بَطاقةً كُتِبَتْ عَلَيْهَا عَبَارَةُ: «كُنْ التَّوْرَ سَاعِدَ نَازِحَّا، اُنْشِرِ السَّلَامَ».

الجاريات

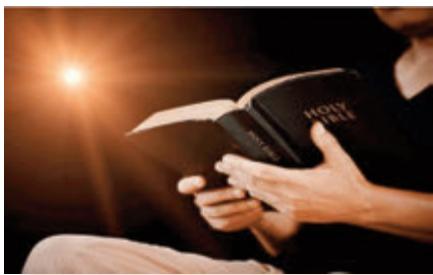
١ - الافتتاح

تَرْنيَمَةً: موراناتاه تَعا يَسْوَع

صلالة
البدع

يا رب، نلتقي اليوم في زمان الانتظار حاملين قلوبنا الممتلئة برجاء ميلادك.
اجعلنا أدوات سلامك في لبنان والمنطقة، وألهمنا لنكون عونا لا خوتنا
النازحين فنشاركهم محبتك التي لا تنتهي، وصناع سلام في بيئات الحرب
والموت فنعرس بذور كلمتك المحبية ونردم مع الملائكة: "المجد لله في العلى
و على الأرض السلام"

٢- القراءات والتأمل:



القراءة الأولى: من سفر أشعيا (١١/٦-٩)

- المحتفل: "فَيَكُونُ الْذِئْبُ سَاكِنًا مَعَ

الْحَمَلِ، وَالنَّمْرُ يَرْبُضُ مَعَ الْجَدْيِ، وَالْعَجْلُ وَالشَّبْلُ مَعًا، وَصَبِّيٌّ صَغِيرٌ
يَسْوُقُهُمْ... لَا يُسِيئُونَ وَلَا يُفْسِدُونَ فِي كُلِّ جَبَلٍ قُدْسِيٍّ."

التأمل

- أحد التلاميذ: يدعونا الله لنكون صانعي سلام ووحدة. كيف يمكننا أن نحقق هذه الدعوة وسط الدمار والموت والخوف والتزاعات المحيطة بنا؟"

القراءة الثانية: من إنجيل متى ٢٥: ٣٥-٣٦

- المحتفل: كُنْتُ جائِعاً فَأَطْعَمْتُمُونِي، عَطْشَانًا فَسَقَيْتُمُونِي، غَرِيبًا
فَأَوْتُمُونِي..."

التأمل

- أحد التلاميذ: ي كيف نعيش تعاليم يسوع المسيح من خلال مساعدة النازحين ورؤيتهم وجه المسيح فيهم؟



٣. إضاءة الشموع الأربعة وتأمل في معاني الزجاج، السلام، الفرام، والمحبة

- يُشعل المحتفل الشموع بالتلذيع، وكل شمعة يُرايقها صلاة قصيرة يُصلّيها الجميع بعد إشعال الشمعة:

سَعْة
الرَّجَاء

سَعْة
السَّلَام

سَعْة
الْفَرَح

سَعْة
الْحَبَّة

٤. النُّوَايَا

يَتَنَاؤِبُ التَّالِمِيَّةُ عَلَى قِرَاءَتِهَا:

«مِنْ أَجْلِ لِبَنَانَ وَالْمِنْطَقَةِ، لِيَعْمَلَ السَّلَامُ وَتَنْتَهِيَ الْحَرْبُ وَيَخْمَدَ الْعُنْفُ وَالْحِقْدُ

(إِلَى الرَّبِّ نُصْلِي)

«مِنْ أَجْلِ النَّازِحِينَ، لِتَتَعَزَّزَ قُلُوبُهُمْ وَلِيَجِدُوا مَأْوَى كَرِيمًا وَمَحَبَّةً وَخِدْمَةً مَجَانِيَّةً تُحِيطُ
بِهِمْ.»

«مِنْ أَجْلِ الشَّبَابِ، لِيُكُونُوا نُورًا فِي الظُّلْمَةِ، وَرَجَاءً حَيْثُ الْخَيْرُ وَالْيَأسُ وَعُمَالًا فِي عَلَيْنَ

(إِلَى الرَّبِّ نُصْلِي)

في حقولِ الخيرِ والسلام..»

٥- نَشَاطٌ رَمْزِيٌّ (التَّرَامُ عَمَلِيٌّ)



يُوزعُ المُحْتَفَلُ عَلَى التَّلَامِيدِ الظَّرْفَوَاتِيَّ تَحْتَوِي عَلَى الْبِطَاقَاتِ الْمُكْتَوبُ عَلَيْهَا عِبَارَةً: «**كُنْ النُّورًا: سَاعِدْ نَازِحًا، اُنْشُرِ السَّلَامُ**» وَيُقَدِّمُ بَعْضُ الاقتراحاتِ الْعَمَلِيَّةِ:

جَمْعُ تَبَرُّعَاتٍ.

الْتَّطَوُّعُ لِخِدْمَةِ النَّازِحِينَ.

الصَّلَاةُ يَوْمِيًّا مِنْ أَجْلِ السَّلَامِ.

تَعَهَّدُ جَمَاعِيًّا (يَقُولُهُ التَّلَامِيدُ بِصَوْتٍ عَالٍ) : يَا رَبُّ، تَعَهَّدُ أَمَانَتَكَ بِأَنْ نَكُونَ فِي زَمْنٍ تَحْضُرُنَا لِمَجِيئِكَ، نُورَكَ الْأُنْصِيَّةَ فِي عَالَمِنَا، وَصَانِعِي سَلَامَكَ الَّذِي لَا يَشِيهُ سَلَامٌ، وَنَاسِيرِينَ لِمَحْبَبِكَ غَيْرِ الْمَشْروطَةِ لِمَنْ هُمْ حَوْلَنَا!

٦- صَلَاةُ خِتَامِيَّةٍ



يَا رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ، وَأَنْتَ آتَ لِتُجَدِّدَ الْعَالَمَ بِمِيلَادِكَ، اجْعَلْنَا نُورًا فِي الظُّلَامِ، وَسَلَامًا فِي الْأَزْمَاتِ، وَأَيْدِي مُمْتَدَّةً لِلْمُسَاعَدَةِ. بَارُكْ جُهُودَنَا الصَّغِيرَةَ، وَاجْعَلْنَا قَادِرِينَ عَلَى أَنْ نَكُونَ رُسُلَكَ فِي هَذَا الْعَالَمِ. آمِينَ.

يَا رَبَّ اسْتَعْمَلْنِي لِسَلَامِكَ

٧- تَرْنِيمَةٌ :

مسر حَيَّةٌ مِيلادِيَّةٌ «نُورُ الْمِيلَاد»

المَكَانُ :

قريةٌ صغيرةٌ، تقعُ عَلَى أَطْرَافِ الْمَدِينَةِ. النَّاسُ فِي الْقُرْيَةِ يَعِيشُونَ بِسَلَامٍ، لَكِنْ مَعَ اقْتِرَابِ عِيدِ الْمِيلَادِ، وَصَلَّى إِلَيْهَا نَازِحُونَ فَارُونَ مِنْ مَنَاطِقِ النَّزَاعِ

الشَّخْصِيَّاتُ :



مَرْيَمُ: امْرَأَةٌ مُسِينَةٌ تَعِيشُ فِي الْقُرْيَةِ وَتُحِبُّ تَقْدِيمَ الْمُسَاعِدَةِ.

يُوسُفُ: رَجُلٌ شَابٌ، يَعْمَلُ فِي الْقُرْيَةِ وَيَرْغَبُ فِي مُسَاعِدَةِ الْآخَرِينَ.

سَارَةُ: فَتَاهَةٌ صَغِيرَةٌ، ابْنَةُ مَرْيَمَ، تَمْتَازُ بِاللُّطْفِ وَالتَّعَاطُفِ.

أَحْمَدُ: نَازِحٌ شَابٌ، مَعَ أُسْرَتِهِ، وَصَلَّى مُؤَخَّرًا إِلَى الْقُرْيَةِ.

أُمُّ أَحْمَدَ: امْرَأَةٌ مُسِينَةٌ، وَالِدَّةُ أَحْمَدَ، قَادِمَةٌ مِنْ مَنَاطِقِ حَرْبٍ.

الرَّاعِيُّ: شَخْصٌ طَيِّبٌ الْقُلُوبُ يُسَاعِدُ الْآخَرِينَ فِي كُلِّ فُرْصَةٍ.

الْجَمِيعُ: أَهْلُ الْقُرْيَةِ وَالنَّازِحُونَ

الديكور المقترن

- المكان**: مشهد قرية صغيرة مع خلفية تمثل الثلوج والموقع الريفية.
- الأثاث**: قطع أثاث بسيطة ولكن دائمة في منزل مريم.
- الزينة**: شجرة عيد الميلاد مع هدايا زمردية.
- الإضاءة**: إضاءة دائمة تسود المشهد مع إضاءة باردة تستخدم للتغيير عن معاناة النازحين.
- الإضافات: خيم صغيرة للنازحين، حطب دائئ، ورموز للتضامن مثل السلال.

هذا الديكور يركز على خلق التباين بين جو العيد المبهج ومشاعر التضامن مع الأشخاص الذين يعانون من التحديات.

مُجَرِّباتُ السَّرِحَّةِ

السرد الأول (القرية، مساءً، والناس يتحضرون للاحتفال بعيد الميلاد)



مريم (وهي تتحدث مع يوسف)

«يا يوسف، إنه موسم الميلاد، وكل شيء يجب أن يكون جميلاً. لكنني أفكر في أولئك الذين ليس لهم بيوت، ولا طعام، ولا حتى الأمل. كيف سنحتفل ونحن نعلم أن هناك من يعانون في الجوار؟»

«أنت على حق، يا مريم. ولكن ماذا يمكننا أن نفعل؟ نحن فقط نعيش في هذه القرية الصغيرة..»

«التضامن هو الحل، يا يوسف. نحن جمیعاً جزء من العائلة البشرية نفسها. يجب أن نساعد النازحين، لعلهم يشعرون بالثور في قلوبهم..»

مريم

سارة

(أَتَدْخُلُ وَهِيَ تَحْمِلُ هَدِيَّةً صَغِيرَةً؟)

«ماما، أنا أُرِيدُ أَنْ أُسَاعِدَ أَيْضًا. أُرِيدُ أَنْ أَقْدِمَ لَهُمْ هَدِيَّتي!»

(تَبَسِّمُ وَتَحْتَصِنُ سَارَةَ) :

مريم

«أَنْتِ دَائِمًا عَلَى صَوَابٍ، يَا سَارَةَ. لِبَدَأْتِ فِي جَمْعِ الطَّعَامِ وَالْمَلَابِسِ لَهُمْ.»

(يَدْخُلُ أَحَمَدُ مَعَ وَالِدَتِهِ أَمْ أَحَمَدًا، يَبْدُو عَلَيْهِمَا التَّعَبُ الشَّدِيدُ)



أَحمد

«السَّلَامُ عَلَيْكُمْ. نَحْنُ نُرِيدُ مَأْوَى، فَقَدْ فَقَدْنَا كُلَّ شَيْءٍ فِي الْحَرْبِ. هَلْ مِنْ مَكَانٍ نَلْجَأُ إِلَيْهِ؟»

يوسف

«أَهْلًا وَسَهْلًا بِكُمَا. لَا دَاعِيَ لِلْقُلْقَلِ، أَنْتُمَا فِي أَيْدِي أَمِينَةٍ هُنَا. نَحْنُ فِي الْقَرْيَةِ نُسَاعِدُ بَعْضُنَا الْبَعْضَ»

مريم

«أَنْتُمَا الْآنَ فِي مَنْزِلِكُمَا، وَسَنَعْمَلُ مَعًا لِتَوْفِيرِ مَا تَحْتَاجُونَ.»

(في منزلِ مريم، حيثُ تَجَمَّعَ أَهْلُ القرِيَّةِ لِتَقْدِيمِ
الطَّعَامِ وَالْمُسَاعَدَةِ لِلنَّازِحِينَ)

الشَّرِيدُ التَّانِي

«أَنَا هُنَا لِلْمُسَاعِدَةِ. كُلُّ شَيْءٍ يُمْكِنُ أَنْ يَعْيِرَ عِنْدَمَا تَتَعَاوَنُ مَعًا. عِيدُ الْمِيلَادِ لَيْسَ فَقَطُ عَنِ الْهَدَىِ، بَلْ عَنِ الْعَطَاءِ وَالْمَحَبَّةِ.»

(الجَمِيعُ يَضْعُ الطَّعَامَ وَالْمَلَابِسَ في سِلَالٍ لِتَقْدِيمِهَا إِلَى أَحَمَدَ وَأَسْرَتِهِ)

الرَّاعِي

«لَقَدْ جَمَعْتُ كُلَّ مَا أَسْتَطِعُ مِنْ الْعَابِ، وَأُرِيدُ أَنْ أُشَارِكَهَا مَعَ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ وَصَلَوُا مَعَ أَحَمَدَ.»

كاتا

٨

عدد ١٧١ - كانون الأول / الثاني ٢٠٢٤-٢٠٢٥

مريم

«شُكْرًا لَكِ، يَا سَارَةُ. هَذَا هُوَ جَوْهِرُ الْمِيلَادِ. أَنْ نَتَشَارَكُ الْحُبُّ وَالْفَرَحُ مَعَ الْأَخَرِينَ.»

أمُّ أَحْمَدٍ

«لَمْ أَكُنْ أَتَوَقَّعُ أَنْ أَجِدَ هَذَا النُّوعَ مِنَ الْحَنَانِ فِي مَكَانٍ بَعِيدٍ عَنْ بَيْتِي. شُكْرًا لَكُمْ جَمِيعًا.»

يوسفُ

«هَذِهِ هِيَ رِسَالَةُ الْمِيلَادِ، يَا أُمَّ أَحْمَدَ. أَنْ تَكُونَ مَعًا فِي الْأَوْقَاتِ الصَّعْبَةِ. يَحِبُّ أَنْ لَا يَكُونَ أَحَدٌ وَحِيدًا فِي هَذَا الْعَالَمِ.»

الشَّرِيدُ التَّالِتُ

(القرية في المساء، الجميع يجتمع حول شجرة الميلاد،
يُغْنِي الْأَطْفَالُ تَرَانِيمَ الْمِيلَادِ)

مريمُ

«الْيَوْمَ، نَحْتَفِلُ لَيْسَ فَقَطُ بِمِيلَادِ الْمَسِيحِ، وَلَكِنْ أَيْضًا بِمِيلَادِ التَّضَامُنِ وَالْمَحَبَّةِ بَيْنَ النَّاسِ. لَقَدْ أَضَانَا حَيَاتَنَا بِالنُّورِ فِي هَذَا الْمِيلَادِ، وَنَشَرْنَا هَذَا النُّورَ فِي قُلُوبِ الْأَخَرِينَ.»

سارةُ

«لَقَدْ تَعَلَّمْتُ الْيَوْمَ أَنَّ الْمِيلَادَ لَيْسَ فَقَطُ عَنِ الْهَذَايَا، بَلْ عَنْ كَيْفِيَّةِ تَقْدِيمِ الْحُبِّ وَالدَّعْمِ لِلْأَخَرِينَ.»

يوسفُ

«الْمِيلَادُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ أَنْ تَكُونَ مَعًا فِي الْفَرَحِ وَالْحُزْنِ، وَأَنْ نُسَاعِدَ الْأَخَرِينَ لِيَعِيشَ حَيَاةً مَلِيئَةً بِالسَّلَامِ وَالْمَحَبَّةِ.»

الْجَمِيعُ

«لِنَمْضِ قُدْمًا فِي مَسَارِ التَّضَامُنِ، وَلَنَحْمِلْ فِي قُلُوبِنَا نُورَ الْمِيلَادِ، لِيَعْمَلَ السَّلَامُ فِي كُلِّ مَكَانٍ.»

(الْجَمِيعُ يَرْفَعُ يَدِيهِ وَيُعْنِي التَّرَانِيمَ مَعًا،
بَيْنَمَا تُضاءُ الشُّمُوعُ حَولَ شَجَرَةِ الْمِيلَادِ)

النهايةُ.

كاتا

١٧١ - عدد ٢٤-٢٥-٢٠٢٤ - كانون الأول / الثاني

٩

أنشطة لِزَمَنِ الْمَجِيءِ وَالْمِيلَادِ

تقدُّمُ لِكُم «كاتا» اقتراحاتٍ لِأنشطةٍ لَيَسْتَ فَقَطْ مُسَلِّيَّةً، بَلْ تُشَجِّعُ الْأَطْفَالَ عَلَى التَّعْمُقِ فِي مَعَانِي زَمَنِ الْمَجِيءِ وَالْمِيلَادِ، وَتُبَرِّزُ دَوْرَهُمْ فِي نَسْرِ الْمَحَبَّةِ وَالْفَرَحِ.

شَجَرَةُ الْأَمَلِ



- لَوْحَةٌ وَرْقِيَّةٌ كَبِيرَةٌ تُرْسَمُ عَلَيْها شَجَرَةُ مِيلَادِيَّةٌ
- أَوْرَاقٌ مُلَوَّنَةٌ عَلَى شَكْلِ أَوْرَاقِ شَجَرٍ أَوْ قُلُوبٍ.
- أَقْلَامٌ وَالْوَانٌ.

لَوْحَةٌ

الطَّرِيقَةُ:

- يُكْتُبُ الْأَوْلَادُ عَلَى كُلِّ وَرْقَةٍ صَلَةٌ أَوْ أُمْنِيَّةٌ تَخُصُّ الْمِيلَادَ (مِثْلًا: السَّلام، مُسَاعِدَةُ الْمُحْتَاجِينَ).
- تُعلَقُ الأَوْرَاقُ عَلَى الشَّجَرَةِ لِتُصْبِحَ رَمْزاً لِلرَّجَاءِ.
- ثُمَّ تُعلَقُ الشَّجَرَةُ فِي قَاعَةِ التَّعْلِيمِ أَوْ تُقدَّمُ لِمَرْكَزِ إِيوَاءِ النَّازِحِينَ

كَارٌتُ الْمِيلَادِ الشَّخْصِيُّ



• وَرَقٌ مُقَوَّى مُلَوَّنٌ.

• أَقْلَامٌ تَلوِينٌ أَوْ طَلَاءٌ مَائِيٌّ.

• زِينَةٌ صَغِيرَةٌ (نُجُومٌ، شَرَائِطٌ،

زِينَةٌ لَاصِقةٌ)

الطَّرِيقَةُ:

• يَضْنَعُ الْأَوْلَادُ بِطِبَاقَاتٍ مُزَيَّنَةً

بِرُمُوزِ الْمِيلَادِ مَعَ كِتَابَةِ رِسَالَةٍ حُبٌّ أَوْ صَلَاةٍ بِدَاخِلِهَا.

• تُرْسَلُ الْبِطَاقَاتُ إِلَى الْأَشْخَاصِ الْمُحْتَاجِينَ أَوْ كِتَارِ السِّنِّ فِي الرَّعْيَةِ أَوْ إِلَى مَرَاكِزِ إِيَوَاءِ

النَّازِحِينَ.

سَلَاسِيلُ الصَّلَاةِ

المَوَادُ

• شَرَائِطٌ

وَرَقِيَّةٌ مُلَوَّنَةٌ.

• أَقْلَامٌ

وَأَلْوَانٌ.



الطَّرِيقَةُ:

• يَكْتُبُ الْأَوْلَادُ صَلَاةً أَوْ نِيَّةً عَلَى كُلِّ شَرِيطٍ.

• تُرْبَطُ الشَّرَائِطُ مَعًا لِتَشْكِيلِ سِلْسِيلَةٍ تُرَيَّنُ بِهَا شَجَرَةُ الْمِيلَادِ الْمَوْجُودَةُ فِي الصَّفَّ أَوْ فِي

الْكَنِيسَةِ.

كارت القرية الميلادية



المراة الازمة

- تحميل الرسوم الموجودة في الخاتم
- أقلام تلوين، ورق أبيض، لصاق، كرتونة بيضاء

التنفيذ:

- قص كُلّ تلميذٍ رسومه ويلوّنها
- يطوي الورقة البيضاء بشكلٍ مروحةٍ
- ثُمَّ يلصقُ تباعًا على الكرتونة الرسمَ والمروحةَ كما في الرسم ٢
- يُقدمُ قريته - بعدَ أن يكتبَ على جهتها الخلفية: رسالةٌ ميلاديةٌ - إلى أحدِ الأولاد النازحين.



مستجدات الكنيسة

رسالة بابوية

بعد انتهاء السينودس،

صدر عن البابا فرنسيس

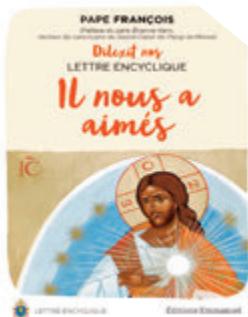
وثائق مهمة جداً تضع

كاتا مقتطفات منها

بين أيدينا لكي نتابع

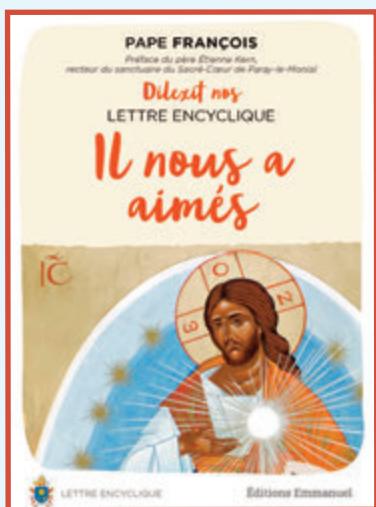
السير مع كنيستنا

ونصفي إلى صورتها.



١ - رسالة بابوية عامة لقادسية البابا فرنسيس

«لقد أحبنا»



«لقد أحبنا» رسالة بابوية كتبها قداسة البابا فرنسيس في ٢٤ تشرين الأول ٢٠٢٤، موزعة على خمسة فصول تحت العنوان التالي: «أهمية القلب»، «أعمال وكليمات محبة»، «هذا هو الحب الذي أحب كثيراً»، «الحب الذي يعطيك لتشرب»، و«الحب بالحب». هذه الرسالة طويلة و مهمة ولتسهيل تصفحها، تقدم كتاباً للمعلم بعض أعدادها المهمة مع محطات شيقه للتفكير والتأمل خاصة بكل عدد!

العدد ٢٦

كَانَ الْقِدْسُ بُوْنَافِنْتُورَا يَقُولُ إِنَّهُ فِي النَّهَايَةِ يَجُبُ الْبَحْثُ «عَنِ النَّارِ لَا عَنِ النُّورِ» (١٧) وَكَانَ يُعْلَمُ وَيَقُولُ إِنَّ «الإِيمَانَ هُوَ فِي الْعَقْلِ لِإِثَارَةِ الشُّعُورِ». مَثَلًا: الْمَعْرِفَةُ أَنَّ الْمَسِيحَ مَاتَ مِنْ أَجْلِنَا لَا تَبَقِّي مَعْرِفَةً، بَلْ تَصْبِيرٌ بِالضَّرُورَةِ «شُعُورًا، مَحْبَةً» (١٨). وَمِنْ هَذَا الْمَنْظُورِ، اخْتَارَ الْقِدْسُ يُوحَنَّا هَنْرِي نِيُومَانَ شِعَارًا لَهُ عِبَارَةً: «الْقَلْبُ يُكَلِّمُ الْقَلْبَ» Cor ad cor loquitur، لِأَنَّ الرَّبَّ، بَعِيدًا عَنْ أَيِّ جَدَلَيْتَهُ، يُحَلِّصُنَا بِالْتَّحَدُثِ إِلَى قَلْبِنَا مِنْ قَلْبِهِ الْأَقْدَسِ. هَذَا الْمَنْطِقُ نَفْسُهُ كَانَ يَعْنِي بِالنِّسْبَةِ لَهُ، وَهُوَ مُفَكِّرٌ كَبِيرٌ، أَنَّ مَكَانَ الْلَّقَاءِ الْأَعْمَقِ مَعَ نَفْسِهِ وَمَعَ اللَّهِ لَمْ يَكُنِ الْقِرَاءَةُ أَوِ التَّأْمِلُ، بَلْ حِوَارُ الصَّلَاةِ، مِنَ الْقَلْبِ إِلَى الْقَلْبِ، مَعَ الْمَسِيحِ الْحَيِّ وَالْحَاضِرِ.

لِلْتَّفَكِيرِ وَالْتَّأْمِلِ

● نَقْرَأُ هَذَا الْعَدْدَ عِدَّةَ مَرَّاتٍ وَنَغْوِصُ فِي أَعْمَاقِ الْكَلِمَاتِ وَمَعَانِيهَا

● تَأَمَّلُ فِي السُّؤَالَيْنِ التَّالِيَيْنِ:

- مَا هُوَ الْمَكَانُ الْأَعْمَقُ بَيْنَ نَفْسِكَ وَاللَّهِ؟
- هَلْ اخْتَيَرْتَ كَيْفَ أَنَّ «الإِيمَانَ هُوَ فِي الْعَقْلِ لِإِثَارَةِ الشُّعُورِ»؟

العدد ٣٤

يَقُولُ الْإِنْجِيلُ إِنَّ يَسُوعَ «جَاءَ إِلَيَّ خَاصَّتِهِ» (رَاجِعٌ يُوحَنَّا ١، ١١). نَحْنُ خَاصَّتِهُ، لِأَنَّهُ لَا يُعَامِلُنَا كَغَرَبَاءِ. إِنَّهُ يَعْتَبِرُنَا مُلْكًا لَهُ، وَيُحَافِظُ عَلَيْنَا بِعِنَاءِ وَمَوَدَّةٍ. إِنَّهُ يُعَامِلُنَا مِثْلَ خَاصَّتِهِ، وَهَذَا لَا يَعْنِي أَنَّنَا عَبِيدُ لَهُ، هُوَ نَفْسُهُ يَنْفِي ذَلِكَ «أَنَا لَا أَدْعُوكُمْ عَبِيدًا بَعْدَ الْيَوْمِ» (رَاجِعٌ يُوحَنَّا ١٥، ١٥). مَا يَقْتِرِ حُدُّهُ هُوَ عَالَقَةُ مُتَبَادِلَةٌ مِثْلَ الْأَصْدِيقَاءِ. جَاءَ، وَتَخَطَّى كُلَّ الْمَسَافَاتِ، وَأَصْبَحَ قَرِيبًا مِنَّا مِثْلَ أَبْسِطِ الأَشْيَاءِ وَأَكْثَرِهَا فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمَيَّةِ. فِي الْحَقِيقَةِ، لَهُ أَسْمُ أَخْرُ وَهُوَ «عِمَانُوئِيلُ» وَمَعْنَاهُ «اللَّهُ مَعَنَا»، اللَّهُ الْقَرِيبُ مِنْ حَيَاتِنَا، الَّذِي يَعِيشُ بَيْنَنَا. تَجَسَّدَ ابْنُ اللَّهِ، وَتَجَرَّدَ مِنْ ذَاتِهِ مُتَّجِدًا صُورَةَ الْعَبْدِ» (فِيلِبِي٢، ٧).

لِلتَّفْكِيرِ وَالثَّائِلِ

نَقْرَأُ هَذَا الْعَدْدَ الْمَأْخُوذَ مِنَ الْفَصْلِ الثَّانِي: "أَعْمَالُ وَكَلِمَاتُ مَحْجَبَةٍ"، الَّذِي يُقْسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ عَنَاءِوْنَ. فِي الْعُنْوَانِ الْأَوَّلِ مِنْهَا "أَعْمَالُ تُظْهِرُ الْقَلْبَ" (٣٣-٣٨) يَشْرُحُ الْبَابَا فَرْنُسِيُّسُ كَيْفِيَّةَ مَعْرِفَةِ قَلْبٍ يَسْوَعُ مِنْ خَلَالِ أَعْمَالِهِ.

نَكَامَلُ فِي السُّؤَالَيْنِ التَّالِيَيْنِ:

- نَحْنُ مِنْ خَاصَّةِ الْمَسِيحِ لِذَلِكَ مَا الَّذِي يَقْتَرِحُهُ عَلَيْنَا الْيَوْمُ؟
- هَلْ نَشْعُرُ حَقًّا بِعَلَاقَةِ الصَّدَاقَةِ الَّتِي تَرَبِّطُنَا بِالْمَسِيحِ؟



كلِمَتُهُ، فِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ، دَائِمًا حَيَّةً وَلَهَا قِيمَتُهَا وَتَنْطِيقُ عَلَى الْحَالَةِ الَّتِي تَحْنُّ فِيهَا، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّ يَسُوعَ يُكَلِّمُنَا أَحْيَانًا فِي دَاخِلِنَا وَيَدْعُونَا لِيَأْخُذَنَا إِلَى الْمَكَانِ الْأَفْضَلِ . وَالْمَكَانُ الْأَفْضَلُ هُوَ قَلْبُهُ . وَهُوَ يَدْعُونَا لِيَدْخُلَنَا إِلَى حَيَّثُ يُمْكِنُنَا أَنْ نَجِدَ الْقُوَّةَ وَالسَّلَامَ: «تَعَالَوْا إِلَيَّ جَمِيعًا أَيُّهَا الْمُرْهُقُونَ الْمُشَقِّلُونَ، وَأَنَا أُرِيْحُكُمْ» (مَتَّى ٢٨/١١) . ولِذَا قَالَ لِتَلَامِيذِهِ: «اَثْبِتوْا فِيَّ (يَوْحَنَّا ٤/١٥)

لِلتَّفْكِيرِ وَالتَّأْسِيلِ

نَقْرَأُ هَذَا الْعَدْدَ عَدَّةَ مَرَّاتٍ وَنَغْوِصُ فِي أَعْمَاقِ الْكَلِمَاتِ وَمَعَانِيهَا.

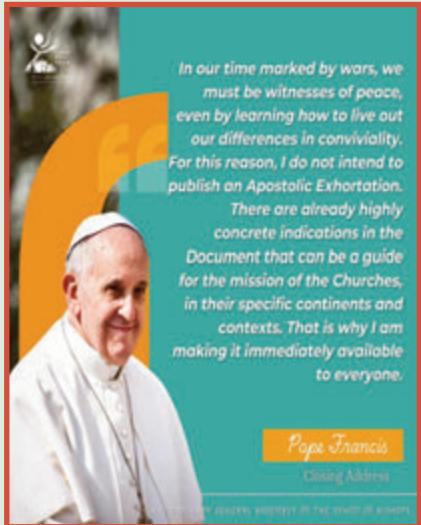
نَتَأْمَلُ فِي هَذَا السُّؤَالِ:

عِنْدَمَا يُكَلِّمُنَا الْمَسِيحُ فِي دَاخِلِنَا يَدْعُونَا لِيَأْخُذَنَا إِلَى الْمَكَانِ الْأَفْضَلِ .
مَا هُوَ بِرَأْيِكَ هَذَا الْمَكَانُ؟

بَعْدَ مُشارِكتِكُمْ مَعَنَا هَذِهِ الْقِرَاءَةِ نَأْمَلُ أَنْ نَتَسَلَّمَ مِنْكُمْ
بَعْضَ تَأْمِلَاتِكُمْ وَأَجْوَبَتِكُمُ التَّيْ تَلْتَهَا فِيمَا يَخْضُ رِسَالَتِكُمْ
كُمْ عَلَمْيِ تَعْلِيمِ مَسِيحِيٍّ .

٢ - تقديم مفصل لوثيقة السينودس

المقدمة



تُبرِّزُ المقدمة (١٢-١) جوهر السينودس باعتباره «تحريبةً متَجَدِّدةً للقاءٍ معَ الربِّ القائمِ من بينِ الأممِ، التي عاشَها التلاميذُ في العُليَّةِ مَسَاءَ يَوْمِ القيمةِ» (١). ويُؤكِّدُ النَّصُّ قائلًا: «أثناءَ تأمُّلِنا في القائمِ من بينِ الأممِ، رأينا أيضًا علاماتِ جراحِه (-) التي لا تزالُ تُنَزِّفُ في أجسادِ العَدِيدِ منِ الإِخْوَةِ والأخواتِ، نَسْيَحةٌ لِخطايانَا أيضًا. إنَّ نَظَرَتَنا إلى الربِّ لا تَغْفَلُ عَنْ مَأْسِي التَّارِيخِ، بل تفتَحُ أَعْيُنَنا للتَّعْرُّفِ عَلَى المَعْانَةِ الَّتِي تُحِيطُ بِنَا وَتَحْتَرِقُنا: وُجُوهُ الأَطْفَالِ المَذْعُورِينَ مِنَ الْحَرْبِ، بُكاءُ الْأَمْهَاتِ، الْأَحَلَامُ الْمُحَطَّمَةُ لِلْعَدِيدِ مِنَ الشَّبَابِ، الْلَّاجِئِينَ الَّذِينَ يُواجِهُونَ رِحَالَتٍ مُرْوَعَةً، ضَحايا التَّغْيِيرِ الْمَنَاخِيِّ وَالظُّلْمِ الْاجْتِمَاعِيِّ» (٢).

أشَارَ السِّينودُسُ إلى «الحروبِ العَدِيدَةِ» الَّتِي لا تزالُ قائِمةً، وَانْضَمَّ إِلَى «الدُّعَوَاتِ المُتَكَرِّرَةِ لِلسلامِ مِنَ البابا فرنسيسَ، مُدِينًا مَنْطِقَ العنفِ وَالْكَراهيَةِ وَالانتقامِ» (٢). إِضافةً إِلى ذَلِكَ، فإنَّ مَسَارَ السِّينودُسِ ذو طابعٍ مَسْكُونِيٍّ وَاضْعِيفٍ - «مُوجَهٌ نَحْوَ وَحدَةِ كَاملَةٍ وَمَرْئَيَةٍ بَيْنَ الْمَسِيحِيِّينَ» (٤)، وَيُشَكِّلُ «عَمَلاً حَقِيقِيًّا لِتعميقِ استِقبالِ» المَجَمِعِ الفاتيكيِّيِّ الثَّانِي، مُسْتَكِمًا «إِلَيْهَا» وَمُجَدِّدًا «قوَّةَ النَّبُوَيَّةِ لِعَالَمِ الْيَوْمِ» (٥).

يُقرُّ النَّصُّ بِأنَّ الْأَمْرَ لَمْ تَكُنْ دَائِمًا سَهْلَةً: «لَا نُخْفِي أَنَّنَا اخْتَبَرْنَا في أَنْفُسِنَا التَّعَبَ وَالْمَقاوِمَةَ لِلتَّغْيِيرِ وَإِغْرَاءِ تَفْضِيلِ أَفْكَارِنَا عَلَى الاستِمَاعِ إِلَى كَلِمَةِ اللهِ وَمَارَسَةِ التَّميِيزِ» (٦). وَالنَّصُّ، الَّذِي يَتَأَلَّفُ مِنْ ٥١ صَفْحَةً، يُوضِّحُ أَنَّ الدَّعْوَةَ إِلَى الرِّسَالَةِ لَا تَنْفَصِلُ عَنِ الدَّعْوَةِ إِلَى التَّحَوُّلِ، سَوَاءً عَلَى مُسْتَوْى الْكَنَائِسِ الْمَحلِيَّةِ أَوِ الْكَنِيسَةِ الْجَامِعَةِ.

الجزء الأول

جوهر السينودية

يتناول الجزء الأول من الوثيقة (٤٨-١٢) تأملات حول "الكنيسة شعب الله، سير الوحيدة" (٢٠-١٥) و"الجذور الأسرارية لشعب الله" (٢٧-٢١). ومن خلال "خبرة السنوات الأخيرة"، تم فهم معاني "السينودية" و"السينودالي" بشكل أفضل وعما يشتهر به بشكل أعمق (٢٨). وازبطة بشكل متزايد برغبة في كنيسة أقرب إلى الناس وأكثر علاقة، تكون "بيت الله وعائلته" (٢٨).

بعبارات بسيطة وموجزة، يمكن القول إن السينودية هي مسار للتجدد الروحي والإصلاح الهيكلي لجعل الكنيسة أكثر مشاركة وتبشيرًا، أي أكثر قدرة على السير مع كل رجل وامرأة في حين تشع نور المسيح (٢٨). ويؤكد النص على أن "التقدير للتطلعات الثقافية والسياسيات هو مفتاح للنحو ككنيسة سينودية تبشرية" (٤٠)، مع تعزيز العلاقات مع تقاليد دينية أخرى "لبناء عالم أفضل في سلام".

الجزء الثاني

معا في السفينة

يشدد النص في الجزء الثاني (٧٧-٤٩) على أن "الكنيسة مدعوة إلى تحول العلاقات وتعزيزها بقدرة أكبر: مع الرب، بين الرجال والنساء، داخل العائلات، داخل المجتمع، بين المسيحيين، بين الفئات الاجتماعية، بين الأديان ومع الأخلاق" (٥٠) هي ضرورة.

"لكي تكون الكنيسة سينودية، يجب أن يتحقق تحول حقيقي في العلاقات والروابط. يجب أن نتعلم من الإنجيل أن رعاية العلاقات ليست استراتيجية، بل هي الطريقة التي كشف بها الله عن نفسه في يسوع وبالروح" (٥٠).

الجزء الثالث

ألقوا الشباك

في الجزء الثالث (٧٩-١٠٨)، تبرر الوثيقة تحول العمليات وأهميتها "الصلاة والحوار الأخوي" كأدوات للتعرف على "التمييز الكنسي" والعناية بعمليات اتخاذ القرار، والالتزام بالمحاسبة وتقدير النتائج (٧٩). وتوضح أن هذه العمليات الثالث مترابطة بشكل وثيق: قرارات الكنيسة تحتاج إلى تمييز كنسي، الذي يتطلب الاستماع في مناخ من الثقة، مدعومًا بالشفافية والمساءلة (٨٠). وتشدد على أن "الثقة يجب أن تكون متبادلة: أولئك الذين يتحدون القرارات يجب أن يتلقوا بالشعب، والعكس صحيح" (٨٠).

الجزء الرابع

«صَيْدٌ وَفِيرٌ»

في الجزء الرابع (١٣٩-١٠٩) الشباكُ التي أقيمت على كلمة المقام من الأموات قد أتاحت صيداً وافراً. يتعاون الجميع لسحب الشبكة، وليطرس دور خاص. في الإنجليل، يكون الصيد عملاً مشتركاً: كل واحد يقوم بهممة محددة، مختلفة ولكن منسقة مع همام الآخرين. هكذا هي الكنيسة السنودية، مبنية على روابط تجمع في الشرك، ومساحات لتنوع كل شعب وكل ثقافة، ويشرح هذا الجزء كيفية ابتكار وتطوير أشكال جديدة لتعزيز تبادل العطايا وتعزيز الروابط داخل الكنيسة، في وقت يشهد فيه العالم تغيرات عميقة في مفهوم التحذير في مكان معين بشكل عميق والارتباط به. ويصف كيفية ابتكار أشكال جديدة لتعزيز تبادل العطايا وتطوير الروابط داخل الكنيسة، في زمن تغير فيه التجربة.

الجزء الخامس

«وَأَنَا أَيْضًا أَرْسِلُكُمْ»

في الجزء الخامس (١٤٠-١٥١)، تبرز الوثيقة الحاجة إلى "تكوين شامل، مستمر، ومشترك" للشعب المقدس، من أجل "الشهادة لفرح الإنجيل بالكامل" (١٤٣). ويشمل هذا التكوين تعلم الحرية الروحية، الانفتاح على الآخرين، وتقدير تنوع الدعوات من منظور المشاركة في الرسالة. وتؤكد الوثيقة على أهمية تعزيز "ثقافة الحماية" في جميع الأOSTاط الكنيسية، لجعل المجتمعات أماكن أكثر أماناً للأطفال والفتات الصغيرة (١٥٠). كما تدعى إلى نشر أوسع لموضوعات التعليم الاجتماعي للكنيسة، والإلتزام بالسلام والعدالة، والحفاظ على البيئات المشتركة، والحوارات بين الثقافات والأديان وبين شعب الله.

الخاتمة (١٥١) وليمة كل الشعوب والثقة بالعذراء مريم

تختتم الوثيقة بالتأكيد على أن "الخلاص الذي نتلقاه ونعلنه يمُر عبر العلاقات. إنه يعيش ويشهد عليه جماعياً" (١٥٤). وعلى الرغم من أن التاريخ يظل مثلاً بالحروب، والسعى وراء السلطة، والظلم، إلا أن النّص يُبرّر الأمل في الروح الذي زرع في قلوب البشر "رغبة عميقة وصادمة في علاقات أصلية وروابط حقيقة". الحقيقة نفسها تتحدى عن الوحيدة والمشاركة، والتنوع والتداخل بين أشكال الحياة المختلفة، مما يعكس رؤية الله للبشرية وللкцион بأسره.

كيف نُبَدِّدُ الْحَوْفِ وَالْقَلْقِ؟

في هذه الأوضاع المؤلمة ، تقدّم كاتات للمعلم بعض تقنيّات التنفس والاسترخاء التي يمكن أن تساعد التلاميذ على التخلص من القلق والضغط النفسي:

١. التنفس العميق (تنفس البطن)



طريقة التنفيذ:

- اجعل التلميذ يجلس في وضع مريح مع استرخاء الجسم.
- يشد بطنـه قليلاً (لتحديد المنطقة) ويأخذ نفسا عميقا من خلال الأنف، بحيث يشعر بأن بطنـه يرتفع عند الاستنشاق الهواء.
- يمسك التلميذ أنفـسه ليضع ثوان (حوالي ٤ ثوان).
- ثم يزف الهواء ببطء من خلال الفم، مع التأكيد من أن الرفـير أبطأ من الاستنشاق.
- يكرر هذه العملية ٥-١٠ مرات.

الفوائد:

هذا النوع من التنفس يساعد على تهدئة الجهاز العصبي المركزي، ويقلل من التوتر والقلق.

٢. تنفس العد (٤-٧-٨)



طريقة التنفيذ:

- يأخذ التلميذ نفسا عميقا من الأنف لمدة ٤ ثوان.
- يمسك أنفاسه لمدة ٧ ثوان.
- ثم يزفر الهواء ببطء من خلال الفم لمدة ٨ ثوان.
- يكرر التلميذ العملية ٣-٤ مرات.

الفوائد:

هذه التقنية تساعد في تقليل مستويات التوتر، وتعزز من الاسترخاء النفسي والبدني.